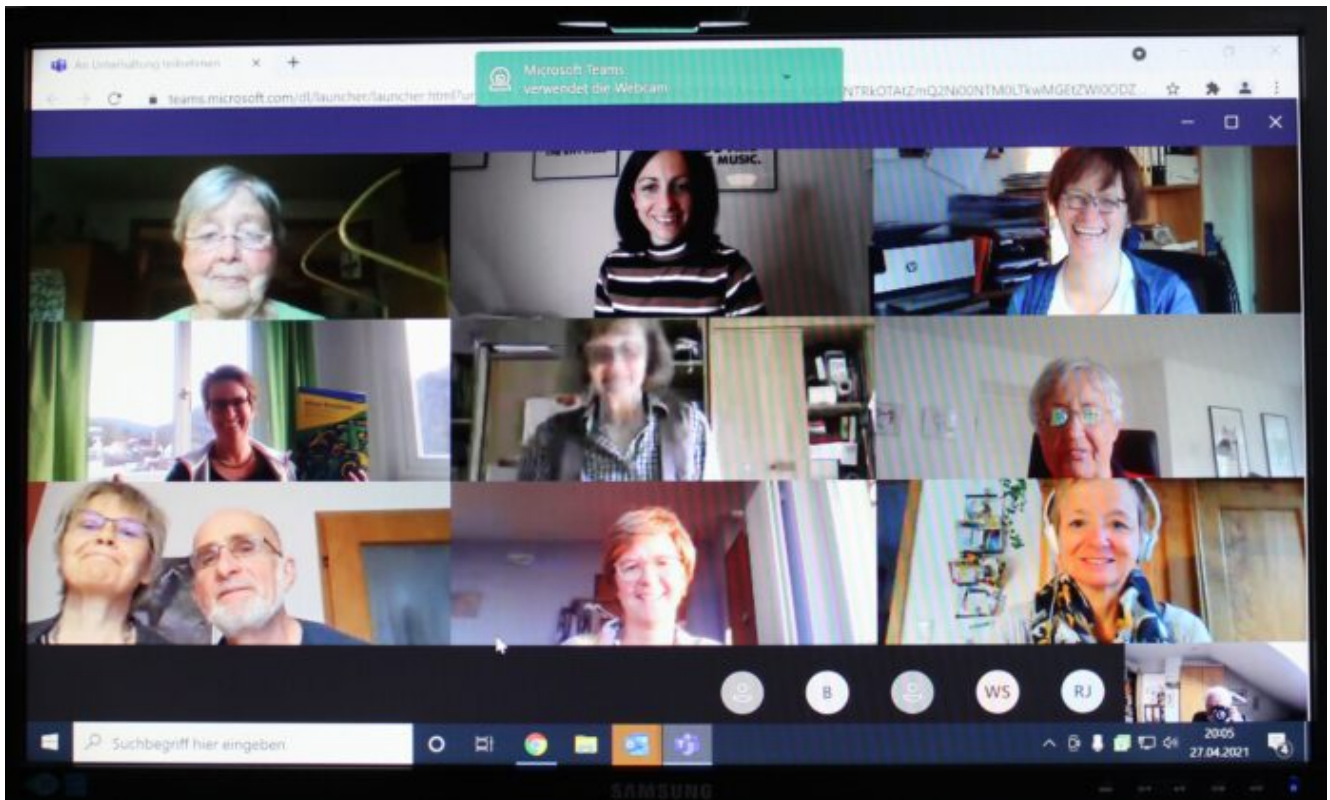


Notlösung für brasilianische Messe



Evangelische Kantorei Schramberg probt online

Nachdem klar war, dass nach Ostern immer noch keine Chorproben erlaubt sein werden, beschloss Bezirkskantorin Judith Kilsbach nun auch einmal das Onlineproben mit der Kantorei zu versuchen. Tatsächlich hat es auf Anhieb funktioniert, dass sich etwa 15 Chorsängerinnen und Sänger per MS Teams in den virtuellen Proberaum eingewählt und gemeinsam mit Judith Kilsbach ihre Stimme trainiert haben. Darüber berichtet Kilsbach in einer Pressemitteilung:

Der Chorleiterin geht es dabei vor allem um ein ausführliches Einsingen und ein gutes Stimmtraining wieder einmal pro Woche nach so langer Zeit. Ein großer Nachteil des online Probens ist nämlich, dass man aufgrund der Latenzzeit nicht gemeinsam musizieren kann. Somit wird diese Lösung immer nur eine Überbrückung sein, bis die normalen Chorproben wieder erlaubt sind. Trotzdem sind die Sängerinnen zuhause mit Freude bei der Probe dabei. Die Herausforderung ist, seine eigene Stimmlage so zu halten, um sie zu einer anderen von Judith Kilsbach vorgesungenen Stimme dazu zu singen. Schön dabei ist auch, dass man sich nach so langer Zeit endlich mal wieder gegenseitig sieht und sich auch kurz austauschen kann.

Missa Brasileira im Herbst

In den Onlineproben singt die Kantorei Stücke aus ihrem nächsten Konzertprogramm: die brasilianische Sopranistin Claudia Habermann, der Cellist Benedikt Schäfer, der Kontrabassist Jonathan Sell, der Schlagwerker Daniel Eisenhardt und die Evangelische Kantorei führen im Herbst (wenn es dann wieder erlaubt ist) unter der Leitung von Judith Kilsbach die „Missa Brasileira“ von Jean Kleeb in der evangelischen Stadtkirche in Schramberg auf.

Der brasilianische Komponist, der heute in Deutschland lebt, kombiniert die klassische Form der Messe mit typischen Rhythmen und Stilen aus Brasilien. Er möchte so eine Brücke zwischen der geistlichen europäischen Chormusik hin zur rhythmischen Intensität Südamerikas schaffen. So vertont er den Messtext mit Stilen wie dem Bossa Nova, Samba oder dem Baião.

Das Konzert soll ein Erlebnis für die ganze Familie und Menschen jeden Alters werden. Deshalb bietet die evangelische Kirchengemeinde zusätzlich zur normalen Aufführung auch ein gesondertes Kinder- und Familienkonzert in gekürzter Fassung an. Der voraussichtliche Termin ist der 9. und 10. Oktober 2021.